

四庫全書

集部

欽定四庫全書

御定全唐詩卷四百四十三

白居易

初罷中書舍人

自慙拙官叨清貴

一作貫

還有癡心怕素餐或望君臣相

獻替可圖妻子免饑寒性疎豈合承恩久命薄元知濟
事難分寸寵光酬未得不休更擬覓何官

宿陽城驛對月

自此後詩赴
杭州路中作

親故尋回駕妻孥未出關鳳凰池上月送我過商南一作
山

商山路有感并序

前年夏予自忠州刺史除書歸闕時刑部李十一
侍郎戶部崔二十員外亦自澧果二郡守徵還相
次入關皆同此路今年予自中書舍人授杭州刺
史又由此途出二君已逝予獨南行追歎興懷慨
然成詠後來有與予杓直虞平遊者見此短什能

無惻惻乎儻未忘情請為繼和長慶二年七月三
十日題於內鄉縣南亭云爾

憶昨徵還日三人歸路同此生都是夢前事旋成空杳
直泉埋玉虞平燭過風唯殘樂天在頭白向江東

重感

傳驂歇路隔重感一長吁擾擾生還死紛紛榮又枯困
支青竹杖閒捋白髭鬚莫歎身衰老交遊半已無

逢張十八員外籍

旅思正茫茫相逢此道傍晚嵐

一作晚風

林葉暗秋露草花

香白髮江城守青衫水部郎客亭同宿處忽似夜歸鄉

赴杭州重宿棣華驛見楊八舊詩感題一絕

往恨今愁應不殊題詩梁下又踟躕羨君猶夢見兄弟
我到天明睡亦無

寓言題僧

劫風火起燒荒宅苦海波生蕩破船力小無因救焚溺
清涼山下且安禪

內鄉一有縣字村路作

日下風高野路涼
緩驅疲馬闇思鄉
渭村秋物應如此
棗赤梨紅稻穗黃

路上寄銀匙與阿龜

謫宦心都慣
辭鄉去不難
緣留龜子住
涕淚一闌干
小子須嬌養
鄒婆為好看
銀匙封寄汝
憶我即加餐

山泉煎茶有懷

坐酌泠泠水
看煎瑟瑟塵
無由持一盃
寄與愛茶人

郢州贈別王八使君

昔是詩狂客今為酒病夫
強吟翻悵望縱醉不歡娛
鬢髮三分白交親一半無
郢城君莫厭猶校近京都

吉祥寺見錢侍郎題名

雲雨三年別風波萬里行
愁來一作秋心正蕭索況是故人

名

重到江州感舊遊題郡樓十一韻

掌綸知是忝剖竹信為榮
才薄官仍重恩深責尚輕
昔

徵從典午今出自承明
鳳詔休揮翰
漁歌欲濯纓
還乘小艫
艫却到古湓城
醉客臨江待禪僧
出郭迎青山滿眼在白髮半頭生
又校三年老何曾
一事成重過蕭寺宿
再上庾樓行
雲水新秋思
閭閻舊日情
郡民猶認得司馬詠詩聲

贈江州李十使君員外十二韻

我本江湖上悠悠任運身
朝隨賣藥

一作採樵

客暮伴釣

一作

打魚人跡為燒丹
隱家緣嗜酒
貧經過剡谿雪
尋覓武

陵春豈有疎狂性堪為侍從臣仰頭驚鳳闕下口觸龍

鱗劍佩辭天上風波向海濱非賢虛偶聖無屈敢一作可

求伸昔去曾同日今來即後塵元和末余與李員外同
日黜官今又相次出為

史刺中年俱白髮左宦各朱輪長短才雖異榮枯事略均

殷勤李員外不合不相親

題別遺愛草堂兼呈李十使君李亦廬山人
常隱白鹿洞

曾住爐峯下書堂對藥臺斬新蘿徑合依舊竹牕開砌

水親開決池荷手自栽五年方暫至一宿又須回縱未

長歸得猶勝不到來君家白鹿洞聞道亦生苔

重題

一作重題別
遺愛草堂

泉石尚依依林疎僧亦稀何年辭水閣今夜宿雲扉謾
獻長楊賦虛拋薜荔衣不能成一事贏得白頭歸

夜泊旅望

少睡多愁客中宵起望鄉沙明連浦月帆白滿船霜近
海江彌濶迎秋夜更長烟波三十宿猶未到錢塘

九江北岸遇風雨

黃梅縣邊黃梅雨白頭浪裏白頭翁九江濶處不見岸

五月盡時

一作將盡

多惡風人間穩路應無限何事拋身在

一作此中

舟中晚起

日高猶掩水牕眠枕簟清涼八月天泊處或依沽酒店
宿時多伴釣魚船退身江海應無用憂國朝廷自有賢
且向錢唐湖上去冷吟閒醉二三年

秋寒

雪鬢年顏老霜庭景氣秋
病看妻檢藥寒遣婢梳頭
身外名何有人間事且休
澹然方寸內唯擬學虛舟

初到郡齋寄錢湖州李蘓州

聊取二郡一哂故有落句之戲

俱來滄海郡半作白頭翁
謾道風烟接何曾笑語同
吏稀秋稅畢客散晚庭

一作亭

空霽後當樓月潮來滿座風

雪溪殊冷僻茂苑太繁雄
唯此

一作有

錢唐郡閒忙恰得

中

對酒自勉

五十江城守停杯一自思頭仍未盡白官亦不全卑榮
寵尋過分歡娛已校遲肺傷雖怕酒心健尚誇詩夜舞
吳娘袖春歌蠻子詞猶堪三五歲相伴醉花時

郡樓夜宴留客

北客勞相訪東樓為一開寨

一作卷

簾待月出把火看潮

來豔聽

一作唱

竹枝曲香傳蓮子杯寒天殊未曉歸騎且

遲迴

醉題候仙亭

蹇步垂朱綬華纓映白鬚何因駐衰老只有且歡娛酒
興還應在詩情可使無登山與臨水猶未要人扶

東院

松下軒廊竹下房暖簷晴日滿繩牀淨名居士經三卷
榮啟先生琴一張老去齒衰嫌橘醋病來肺渴覺茶香
有時閒酌無人伴獨自騰騰入醉鄉

虛白堂

虛白堂前衙退後更無一事到中心移牀就日簷間卧

卧詠閒詩側枕琴

閒夜詠懷因招周協律劉薛二秀才

世名檢束為朝士
心性踈慵是野夫
高置寒燈如客店
深藏夜火似僧鑪
香濃酒熟能嘗否
冷澹詩成肯和無
若厭雅吟須俗飲
妓筵勉力為君鋪

晚興

極浦收殘雨
高城駐落暉
山明虹半出
松闇鶴雙歸
將吏隨衙散
文書入務稀
閒吟倚新竹
筠粉汙朱衣

衰病

老與病相仍華簪髮不勝行多朝散藥睡少夜停燈祿
食分供鶴朝衣減施僧性多移不得郡政謾如繩

病中對病鶴

同病病夫憐病鶴精神不損翅翎傷未堪再舉摩霄漢
只合相隨覓稻粱但作悲吟和嘹唳難將俗貌對昂藏
唯應一事宜為伴我髮君毛俱似霜

夜歸

半醉閒行湖岸東
馬鞭敲鐙轡瓏璁
萬株松樹青山上
十里沙堤明月中
樓角漸移當路影
潮頭欲過滿江風
歸來未放笙歌散
盡戟門開蠟燭紅

臘後歲前遇景詠意

海梅半白柳微黃
凍水初融日欲長
度臘都無苦霜霰
迎春先有好風光
郡中起晚聽衙鼓
城上行慵倚女牆
公事漸閒身且健
使君殊未厭餘杭

白髮

雪髮隨梳落霜毛繞鬢垂
加添老氣味改變舊容儀
不肯長如漆無過總作絲
最憎明鏡裏黑白半頭時

錢湖州以箸下酒李蘓州以五
酸酒相次寄到
無因同飲聊詠所懷

勞將箸下忘憂物寄與江城
愛酒翁鐫脚三州何處會
甕頭一盞幾時同傾如竹葉
盈樽綠飲作桃花上面紅
莫怪殷勤醉相憶曾陪西省
與南宮

花樓望雪命宴賦詩

連天際海白皚皚好上高樓望一回何處更能分道路
此時兼不認池臺萬重雲樹山頭翠百尺花樓江畔開
素壁聯題分韻句紅爐巡飲暖寒杯冰鋪湖水銀為面
風卷汀沙玉作堆絳舞人春豔曳句留醉客夜裴回
輸將虛白堂前鶴失却樟亭驛後梅別有故情偏憶得
曾經窮苦照書來

晚歲

壯歲忽已去浮榮何足論身為百口長官是一州尊不

覺白雙鬢徒言朱兩轡病難施郡政老未荅君恩歲暮
別兄弟年衰無子孫惹愁諳世網治苦賴空門擘帶知
腰瘦看燈覺眼昏不緣衣食繫尋合返丘園

宿竹閣

晚坐松簷下宵眠竹閣間清虛當服藥幽獨抵歸山巧
未能勝拙忙應不及閒無勞別修道即此是玄關

歲暮枉衢州張使君書并詩因以長句報之

西州彼此意何如官職蹉跎歲欲除浮石潭邊停五馬

望濤樓上得雙魚萬言舊手才難敵五字新題思有餘
貧薄詩家無好物反投桃李報瓊琚

張曾應萬
言登科

和薛秀才尋梅花同飲見贈

忽驚林下發寒梅便試花前飲冷杯白馬走迎詩客去
紅筵鋪待舞人來歌聲怨處微微落酒氣熏時旋旋開
若到歲寒無雨雪猶應醉得兩三回

與諸客空腹飲

隔歲書招客平明飲暖寒菊神寅日合酒聖卯時歡促

膝纔飛白酡顏已渥丹
碧籌攢米盃紅袖拂毼盤
醉後歌尤異狂來舞不難
拋杯語同坐莫作老人看

小歲日對酒吟錢湖州所寄詩

獨酌無多興閒吟有所思
一杯新歲酒兩句故人詩
楊柳初黃日鬕鬢半白時
蹉跎春氣味彼此老心知

錢唐湖春行

孤山寺北賈亭西水面初平雲脚低
幾處早鶯爭暖樹誰家新燕啄春泥
亂花漸欲迷人眼淺草纔能沒馬蹄

最愛湖東行不足綠楊陰裏白沙隄

題靈隱寺紅辛夷花戲酬光上人

紫粉筆含尖火燄紅胭脂染小蓮花芳情鄉一作思知

多少惱得山僧悔出家

重向火

火銷灰復死踈棄已經旬豈是人情薄其如天氣春風
寒忽再起手冷重相親却就紅爐坐心如逢故人

候仙山一作亭同諸客醉作

謝安山下空携妓柳惲洲邊只賦詩一作及湖亭今

日會

一作醉

嘲花詠水贈蛾眉

城上

城上萼萼鼓朝衙復晚衙為君慵不出落盡遶城花

早行林下

披衣未冠拂晨起入前林宿露殘花氣朝光新葉陰傍
松人跡少隔竹鳥聲深閒倚小橋立傾頭時一吟

送李校書趨寒食歸義興山居

大見騰騰詩酒客不憂生計似君稀到舍將何作寒食
滿船惟載樹陰歸

題孤山寺山石榴花示諸僧衆

山榴花似結紅巾容豔新妍占斷春色相故關

一作開行

道地香塵擬觸坐禪人瞿曇弟子君知否恐是天魔女
化身

獨行

闇誦黃庭經在口閒携青竹杖隨身晚花新筍堪為伴

獨入林行不要人

二月五日花下作

二月五日花如雪五十二人頭似霜聞有酒時須笑樂
不關身事莫思量義和趂日沈西海鬼伯驅人葬北邙
只有且來花下醉從人笑道老顛狂

戲題木蘭花

紫房日照胭脂拆素豔風吹膩粉開怪得獨饒脂粉態
木蘭曾作女郎來

清明日觀妓舞聽客詩

看舞顏如玉聽詩韻似金綺羅從許笑弦管不妨吟可
惜春風老無嫌酒醺深辭花送寒食併在此時心

西湖晚歸回望孤山寺贈諸客

柳湖松島蓮花寺晚動歸橈出道場盧橘子低山雨重
棕一作
枰櫚葉戰水風涼烟波滄蕩搖空碧樓殿參差倚
夕陽到岸請君回首望蓬萊宮在海中央

湖中自照

重重照影看容鬢不見朱顏見白絲失却少年無處覓

泥他

一作池

湖水欲何為

贈蘓鍊師

兩鬢蒼然心浩然松窗深處藥爐前携將道士通宵語

忘却花時

一作光

盡日眠明鏡嬾開長在匣素琴欲弄半

無弦猶嫌莊子多詞句只讀逍遙六七篇

杭州春望

望海樓明照曙霞

城東樓名望海樓

護江隄白蹋晴沙濤聲夜

入伍員廟柳色春藏蘓小家紅袖織綾誇柿蒂

杭州出柿蒂花

者尤佳

青旗沽酒趁梨花

其俗釀酒趁梨花時熟號爲梨花春

誰開湖寺西

南路草綠裙腰一道斜

孤山寺路在湖洲中草綠時望如裙腰

飲散夜歸贈諸客

鞍馬夜紛紛香街起暗塵
回鞭招飲妓分火送歸人
風月應堪惜杯觴莫厭頻
明朝三月盡忍不送殘春

湖亭晚歸

盡日湖亭卧心閒事亦稀
起因殘醉醒坐待晚涼歸
松

雨飄藤帽江風透葛衣柳堤行不厭沙軟絮霏霏

東樓南望八韻

不厭東南望江樓對海門風濤生有信天水合無痕鷁
帶雲帆動鷗和雪浪翻魚鹽聚為市烟火起成村日脚
金波碎峰頭鈿點繁送秋千里鴈報暝一聲猿已豁煩
襟悶仍開病眼昏郡中登眺處無勝此東軒

醉中酬殷協律

泗水亭邊一分散浙江樓上重遊陪揮鞭二十年前別

命駕三千里外來，醉袖放狂相向舞。
愁眉和笑一時開，留君夜住非無分。
且盡青娥紅燭臺。

孤山寺遇雨

拂波雲色重，灑葉雨聲繁。
水鷺一作鳥雙飛起，風荷一向

翻空濛連北岸，蕭颯入東軒。
或擬湖中宿，留船在寺門。

樟亭雙櫻樹

南館西軒兩樹櫻，春條長足夏陰成。
素華朱實今雖盡，碧葉風來別有情。

湖上夜飲

郭外迎人月湖邊醒酒風誰留使君飲紅燭在舟中

贈沙鷗

老逼教垂白官科遣著緋形骸雖有累方寸却無機遇
酒多先醉逢山愛晚歸沙鷗不知我猶避隼旗飛

餘杭形勝

餘杭形勝四方無州傍青山縣枕湖遠郭荷花三十里
拂城松樹一千株夢兒亭古傳名謝教妓樓新道姓蘓

州西靈隱山上有夢謝亭即是杜明浦夢謝靈
運之所因名客兒也蘓小小本錢唐妓人也獨有使

君年太老風光不稱白髭鬚

江樓夕望招客

海天東望夕茫茫山勢川形濶復長燈火萬家城四畔
星河一道水中央風吹古木晴天雨月照平沙夏夜霜
能就江樓銷暑否比君茅舍較清涼

新秋病起

一葉落梧桐年光半又空秋多上階日涼足入懷風病

瘦形如鶴愁焦鬢似蓬損心詩思裏伐性酒狂中華蓋
何曾惜金丹不致功猶須自慚愧得作白頭翁

木芙蓉花下招客飲

晚涼思飲兩三杯召得江頭酒客來莫怕秋無伴醉物
水蓮花盡木蓮開

悲歌

白頭新洗鏡新磨老逼身來不奈何耳裏頻聞故人死
眼前惟覺少年多塞鴻遇暖猶回翅江水因潮亦反波

獨有哀顏留不得醉來無計但悲歌

江樓晚眺景物鮮奇吟翫成篇寄水部張員外

澹烟疎雨間斜陽江色鮮明海氣涼
蜃散雲收破樓閣虹殘水照斷橋梁
風翻白浪花千片鴈點青天字一行

好著丹青圖畫

一作寫

取題詩寄與水曹郎

夜招周協律兼荅所贈

滿眼雖多客開眉復向誰少年非我伴
秋夜與君期落魄俱耽酒殷勤共愛詩
相憐別有意彼此老無兒

重酬周判官

秋愛冷吟春愛醉詩家眷屬酒家仙
若教早被浮名繫
可得閒遊三十年

飲後夜醒

黃昏飲散歸來卧夜半人扶強起行
枕上酒容和睡醒
樓前海月伴潮生將歸梁燕還重宿
欲滅窗燈却復明
直至曉來猶妄想耳中如有管弦聲

代賣薪女贈諸妓

亂蓬為鬢布為巾

一作
君

曉蹋寒山自負薪
一種錢唐江

畔女著紅騎馬是何人

奉和李大夫題新詩二首各六韻

因嚴亭

一作
固嚴

箕穎人窮獨蓬壺路阻難
何如兼吏隱復得事躋攀
嚴樹羅階下江雲貯棟間
似移天目石疑入武丘山
清景徒堪賞皇恩肯放閒
遙知興未足即被詔徵還

忘筌亭

翠巘公門對朱軒野徑連只開新戶牖不改舊風烟虛
室閒生白高情澹入玄酒客同座勸詩借屬城傳自笑
滄江畔遙思絳帳前亭臺隨處一作事有爭敢比忘筌

予以長慶二年冬十月到杭州明年秋九月始
與范陽盧賈汝南周元範蘭陵蕭悅清河崔求
東萊劉方輿同遊恩德寺之泉洞竹石籍甚久
矣及茲目擊果愜心期因自嗟云到郡周歲方
來入寺半日復去俯視朱綬仰睇白雲有媿於

心遂留絕句

雲水埋藏恩德洞

寺一作簪裾束縛使君身暫來不宿歸

州去應被山呼作俗人

早冬

十月江南天氣好
可憐冬景似春華
霜輕未殺萋萋草
日暖初乾漠漠沙
老朽葉黃如嫩樹
寒櫻枝白是狂花
此時却羨閒人醉
五馬無由入酒家

歲假內命酒贈周判官蕭協律

共知欲老流年急且喜新正假日頻聞健此時相勸醉
偷閒何處共尋春脚隨周叟行猶疾頭比蕭翁白未勻
歲酒先拈辭不得被君推作少年人

與諸客携酒尋去年梅花有感

馬上同携今日杯湖邊共覓去春梅年年只是人空老
處處何曾花不開詩思又牽吟詠發酒酣閒喚管弦來

樽前百事皆依舊點檢惟無薛秀才

去年與薛景文
同賞今年長逝

醉送李協律赴湖南辟命因寄沈八中丞

富陽山底樟亭畔立馬停舟飛酒盃曾共中丞情繾綣
暫留協律語踟躕紫微星壯承恩去青草湖南稱意無
不羨君官羨君幕幕中收得阮元瑜

內道場永謹上人就郡見訪善說維摩經臨別
請詩因以此贈

五夏登壇內殿師水為心地玉為儀正傳金粟如來偈
何用錢唐太守詩苦海出來應有路靈山別後可無期
他生莫忘今朝會虛白亭中法樂一作藥時

見李蘓州示男阿武詩自感成詠

遙羨青雲裏祥鸞正引雛自憐滄海伴老蚌不生珠

正月十五日夜月

歲熟人心樂朝遊復夜遊春風來海上明月在江頭燈
火家家市笙歌處處樓無妨思帝里不合厭杭州

題州北路傍老柳樹

皮枯緣受風霜久條短為應攀折頻但見半衰當此路
不知初種是何人雪花零碎逐年減烟葉稀疏隨分新

莫道老株芳意少逢春猶勝不逢春

題清頭陀

頭陀獨宿寺西峰百尺禪菴半夜鐘
烟月蒼蒼風瑟瑟更無雜樹對山松

自歎二首

形羸自覺朝飡減睡少偏知夜漏長
實事漸消虛事在銀魚金帶繞腰光

二毛曉落梳頭嬾兩眼春昏點藥頻
唯有閒行猶得在

心情未到不如人

湖上醉中代諸妓寄嚴郎中

笙歌杯酒正歡娛，忽憶仙郎望帝都。
借問連宵直南省，何如盡日醉西湖。
蛾眉別久心知否，雞舌含多口厭無。
還有些些惆悵事，春來山路見蘼蕪。

自詠

悶發每吟詩，引興興來兼酌

一作

酒開顏欲逢假

一作

日先招客正對衙，時亦望山勾檢簿書多。
鹵莽隄防官

吏少機關誰能頭白勞心力人道無才也是閒

晚興

草淺馬翩翩新晴薄暮天柳條春拂面衫袖醉垂鞭立
語花隄上行吟水寺前等閒消一日不覺過三年

早興

晨光出照屋梁明初打開門鼓一聲犬上階眠知地濕
鳥臨窗語報天晴半銷宿酒頭仍重新脫冬衣體乍輕
睡覺心空思想盡近來鄉夢不多成

竹樓宿

小書樓下千竿竹，深火爐前一盞燈。
此處與誰相伴宿？

燒丹道士坐禪僧。

湖上招客送春汎舟

欲送殘春招酒伴，客中誰最有風情？
兩瓶簪下新開得，

一曲霓裳初教成。

時崔湖州寄新簪下酒來
樂妓按霓裳羽衣曲初畢

排比管弦

行翠袖，指麾船舫點紅旌。
慢牽好向湖心去，恰似菱花

鏡上行。

戲醉客

莫言魯國書生懦莫把杭州刺史欺醉客請君開一作閒

眼望綠楊風下有紅旗

紫陽花招賢寺有山花一樹無人知名色紫氣
香芳麗可愛頗類仙物因以紫陽花名

何年植向仙壇上早晚移栽到梵家雖在人間人不識

與君名作紫陽花

御定全唐詩卷四百四十三

欽定四庫全書

集部

御定全唐詩卷四百四十五

詳校官庶吉士臣胡鈺

主事銜臣徐以坤覆勘

總校官知縣臣繆琪

校對官中書臣陳墉

謄錄監生臣彭良箴

欽定四庫全書

御定全唐詩卷四百四十四

白居易

郡齋旬假始命宴呈座客示郡寮

自此後在蘇州作

公門日兩衙公假月二旬衙用決簿領旬以會親賓公
多及私少勞逸常不均況為劇郡長安得閒宴頻下車
已二月開筵始今晨初黔軍厨突一拂郡榻塵既備獻
酬禮亦具水陸珍萍醕茗溪醕水鱠松江鱗侑食樂懸

動佐懽妓席陳風流吳中

一作地

客佳麗江南人歌節點

隨袂舞香遺在茵清奏凝未闕

一作朱

顏氣

一作配

已春

衆賓勿遽起羣

一作郡

寮且逡巡無輕一日醉用搞九日

勤微彼九日勤何以治吾民微此一日醉何以樂吾身

題西亭

朝亦視簿書暮亦視簿書簿書視未竟蟋蟀鳴座隅始
覺芳歲晚復嗟塵務拘西園景多暇可以少躊躇池鳥
澹容與橋柳高扶疎煙蔓娟青薜水花披白蕖何人造

茲亭華敞綽有餘四簷軒鳥翅複屋羅蜘蛛直廊抵曲
房窈窕深且虛修竹夾左右清風來徐徐此宜宴佳
嘉賓鼓瑟吹笙竽荒淫即不可廢曠將何如幸有酒與
樂及時歡且娛忽其解郡印他人來此居

郡中西園

閒園多芳草春夏香靡靡深樹足佳禽旦暮鳴不已院
門閉松竹庭徑穿蘭芷愛彼池上橋獨來聊徙倚魚依
藻長樂鷗見人暫起有時舟隨風盡日蓮照水誰知郡

府內景物閒如此始悟喧靜緣何嘗繫遠邇

北亭卧

樹

一作遠

綠晚陰合池涼朝氣清蓮開有佳色鶴唳無凡

聲唯此閒寂境愜我幽獨情病假十五日十日卧茲亭
明朝吏呼起還復視黎甿

一葉落

煩暑鬱未退涼飈潛已起寒溫與盛衰遞相為表裏蕭
蕭秋林下一葉忽先委勿言微搖落

一作一葉微

搖落從此

始

崔湖州贈紅石琴薦煥如錦文無以荅之以詩

酬謝

顏錦支綠綺韻同相感深千年古澗石八月秋堂琴引出山水思助成金玉音人間無可比比我與君心

九日宴集醉題郡樓兼呈周殷二判官

前年九日餘杭郡

一作在餘杭

呼賓命宴虛白堂去年九日

到東洛今年九日來吳鄉兩邊蓬鬢一時白三處菊花

同色黃一日日知添老病

一作態

一年年覺惜重陽江南

九月未搖落柳青蒲綠稻穗香姑蘇臺榭倚蒼靄太湖

山水含清光可憐假日好天色公門吏靜風景涼榜舟

鞭馬取賓客掃樓拂席排壺觴胡琴錚鏦指撥刺吳娃

美

一作細

麗眉眼長笙歌一曲思凝絕金鈿再拜光低昂

日腳欲落僦燈燭風頭漸高加酒漿觥醖醑豔翻菡萏葉

舞鬟擺落茱萸房半酣憑檻起四顧七堰八門六十坊

遠近高低寺間出東西南北橋相望水道脉分櫂鱗次

里閭碁布城冊方人煙樹色無隙罅十里一片青茫茫
自問有何才與政高廳大館居中央銅魚今乃澤國節
刺史是古吳都王郊無戎馬郡無事門有綵戟腰有章
盛時儻來合慚媿壯歲忽去還感傷從事醒歸應不可
使君醉倒亦何妨請君停杯聽我語此語真實非虛狂
五旬已過不為天七十為期蓋是常須知菊酒登高會
從此多無二十場

同微之贈別郭虛舟鍊師五十韻

我為江司馬君為荊判司俱當愁悴日始識虛舟師師
年三十餘白晢好容儀專心在鉛汞餘力工琴碁靜彈
弦數聲閒飲酒一卮因指塵土下蜉蝣良可悲不聞姑
射上千歲冰雪肌不見遼城外古今塚纍纍嗟我天地
間有術人莫知得可逃死籍不唯走三尸授我叅同契
其辭妙且微六一闕局鐫子午守雄雌我讀隨日悟心
口了無疑黃芽與紫車謂其坐致之自負因自歎人生
號男兒若不佩金印即合翳王芝高謝人間世深結山

中期泥壇方合矩鑄鼎圓中規鑪橐一以動瑞氣紅輝
輝齋心獨歎拜中夜偷一窺二物正訢合厥狀何怪奇
綢繆夫婦體狎獵魚龍姿簡寂館鐘後紫霄峰曉時心
塵未淨潔火候遂參差萬壽覬刀圭千功失毫釐先生
彈指起姦女隨煙飛始知緣會間陰隲不可移藥竈今
夕罷詔書明日追追我復追君次第承恩私官雖小大
殊同立白玉墀我直紫微闥手進賞罰詞君侍玉皇座
口含生殺機直躬易媒孽浮俗多瑕疵轉徙今安在越

嶠吳江湄一提支郡印一建連帥旗何言四百里不見
如天涯秋風旦夕來白日西南馳雪霜各滿鬢朱紫徒
為衣師從廬山洞訪舊來於斯尋君又覓我風馭紛凌
迤帔裾曳黃絹鬚髮垂青絲逢人但斂手問道亦頷頤
孤雲難久留十日告將歸款曲話平昔殷勤勉衰羸後
會杳何許前心日磷緇俗家無異物何以充別資素牋
一百句題附元家詩朱頂鶴一隻與師雲間騎雲間鶴
背上故情若相思時時摘一句唱作步虛辭

霓裳羽衣

一有歌和微
舞字之

我昔元和侍憲皇，曾陪內宴宴昭陽。千歌百舞不

一作萬

可數，就中最愛霓裳舞。舞時寒食春風天，玉鉤欄下香

案前。案前舞者顏如玉，不著人家

一作間

俗衣服。虹裳霞

帔步搖冠，鈿璫纍纍佩珊珊。娉婷似不勝羅綺，顧聽樂

懸行復止。磬簫箏笛迭相攬，擊擡彈吹聲遞迤

凡法曲之初衆

樂不齊。唯金石絲竹次第發。聲霓裳序初亦復如此。散序六奏未動衣，陽臺宿雲

慵不飛。

散序六徧無拍故不舞也

中序擘騷初入拍，秋竹竿裂春冰

拆

中序始有拍亦名拍序

飄然轉旋

去聲

迴雪輕嫵然縱送游龍驚

小垂手後柳無力斜曳裾時雲欲生

四句皆霓裳舞之初態

煙蛾

斂略不勝態風袖低昂如有情上元點鬟招萼綠王母

揮袂別飛瓊

許飛瓊萼綠華皆女仙也

繁音急節十二徧跳珠撼玉

何鏗錚

霓裳破凡十二徧而終

翔鸞舞了却收翅唳鶴曲終長引

聲

凡曲將畢皆聲拍促速唯霓裳之末長引一聲也

當時乍見驚心目凝視諦

聽殊未足一落人間八九年耳冷不曾聞此曲湓城但

聽山魘語已峽惟聞杜鵑哭

予自江州司馬轉忠州刺史

移領錢唐

第二年始有心情問

一作聞

絲竹玲瓏笙篴謝好箏陳寵

齋栗沈平笙清弦脆管纖纖手教得霓裳一曲成

自玲瓏以

下皆杭妓名

虛白亭前湖水畔前後祇應三度按便除庶子

拋却來聞道如今各星散今年五月至蘇州朝鐘暮角

催白頭貪看案牘常侵夜不聽笙歌直到秋秋來無事

多悶悶忽憶霓裳無處問聞君部內多樂徒問有霓裳

舞者無荅云七縣十

一作州千

萬戶無人知有霓裳舞唯寄

長歌與我來題作霓裳羽衣譜四幅花牋碧間紅霓裳

實錄在其中千姿萬狀分明見恰與昭陽舞者同眼前

髣髴覩形質昔日今朝想如一疑從魂夢呼召來似著

丹青圖寫出我愛霓裳君合知發於歌詠一作形於詩

君不見我歌云驚破霓裳羽衣曲長恨歌云又不見我詩云

曲愛霓裳未拍時錢唐詩云由來能事皆有主楊氏創聲君

造譜開元中西涼府節度楊敬述造君言此舞難得一作人須是一作得

傾城可憐女吳妖小玉飛作煙夫差女小玉死後形見於王其母抱之霏微若

煙霧散空越豔西施化為土嬌花巧笑久寂寥娃館葺蘿空

處所如君所言誠有是君試從容聽我語若求國色始
翻傳但恐人間廢此舞妍媸優劣寧相遠大都只在人
擡舉李娟一作婢張態君莫嫌亦擬隨宜一作時且教取態娟
蘇妓之名

小童薛陽陶吹簫栗歌

和浙西李大夫作

剪削乾蘆插寒竹九孔漏聲五音足近來吹者誰得名

關雉老死李衮生衮今又老誰其嗣薛氏樂一作小童年

十二指點之下師授聲含嚼之間天與氣潤州城高霜

月明吟霜思月欲發聲山頭江

一作水

底何悄悄猿聲不

喘魚龍聽翕然聲作疑管裂訕然聲盡疑刀截有時婉

一作脫

軟無筋骨有時頓挫生稜節急聲圓轉促不斷轆

轆

一作栗栗

轆轆似珠貫緩聲展

一作辰

引長有條

一作餘

有一

條

條直直如筆描下聲乍墜石沈重高聲忽舉雲飄蕭

明旦公堂陳宴席主人命樂娛賓客

一作條

碎絲細竹徒

紛紛宮調一聲雄出羣衆音颯縷不落道有如部伍隨

將軍嗟爾陽陶方稚齒下手發聲已如此若教頭白吹

不休但恐聲名壓關李

啄木曲

才調集英華題
並作四不如酒

莫買寶剪刀虛費千金直我有心中愁知君剪不得莫
磨解結錐徒勞人氣力

一作費
心力

我有腸中結知君解不

得莫染紅絲線徒誇好顏色我有雙淚珠知君穿不得
莫近紅爐火炎氣徒相逼我有兩鬢霜知君銷不得刀

不能剪心愁錐不能解腸結線不能穿淚珠火不能銷

鬢雪不如飲此神聖

一作且
飲長命

栢萬念千憂

一作
愁

一時歇

題靈巖寺

寺即吳館娃宮鳴鏐廊
硯池採香徑遺跡在焉

娃宮鏐廊尋已傾
硯池香徑又欲平
二三月時但草綠
幾百年來空月明
使君雖老頗多思
攜觴領妓處處行
今愁古恨入絲竹
一曲涼州無限情
直自當時到今日
中間歌吹更無聲

雙石

蒼然兩片石
厥狀怪且醜
俗用無所堪
時人嫌不取
結從胚渾始
得自洞庭口
萬古遺水濱
一朝入吾手
擔舁

來郡內洗刷去泥垢孔黑煙痕深罅青苔色厚老蛟蟠
作足古劍插為首忽疑天上落不似人間有一可支吾
琴一可貯吾酒峭絕高數尺坳泓容一斗五弦倚其左
一枬置其右窪樽酌未空玉山頽已久人皆有所好物
各求其偶漸恐少年場不容垂白叟迴頭問雙石能伴
老夫否石雖不能言許我為三友

宿東亭曉興

溫溫土爐火耿耿紗籠燭獨抱一張琴夜入東齋宿窗

聲度殘漏簾影浮初旭頭癢曉梳多眼昏春睡足負暄
簷宇下散步池塘曲南雁去未迴東風來何速雪依瓦
溝白草遶牆根綠何言萬戶州太守常幽獨

日漸長贈周殷二判官

日漸長春尚早牆頭半露紅萼枝池岸新鋪綠茅草
躡草攀枝仰頭歎何人知此春懷抱年顏盛壯名未成官
職欲高身已老萬莖白髮真堪恨一片緋衫何足道
賴得君來勸一栢愁開悶破心頭好

花前歎

前歲花前五十二今年花前五十五歲課年功頭髮知

從霜成雪君看取

五年前在杭州有詩云五十二人頭似霜

幾人得老莫自

嫌樊李吳韋盡成土

樊絳州宗師李諫議景倫吳饒州丹韋侍郎覲皆舊往還相繼喪逝

南州桃李北州梅且喜年年作花主花前置酒誰相勸

容坐唱歌滿起舞

容滿皆妓名也

欲散重拈花細看爭知明日

無風雨

自詠五首

朝亦隨羣動暮亦隨羣動榮華瞬息間求得將何用形骸與冠蓋假合相戲弄何異睡著人不知夢是夢

一家五十口一郡十萬戶出為差科頭入為衣食主水旱合心憂飢寒須手撫何異食蓼蟲不知苦是苦

公私頗多事衰憊殊少歡迎送賓客嬾鞭笞黎庶難老耳倦聲樂病口厭枵盤既無可戀者何以不休官

一日復一日自問何留滯為貪逐日俸擬作歸田計亦須隨豐約可得無限劑若待足始休休官在何歲

官舍非我廬官園非我樹洛中有小宅渭上有別墅既
無婚嫁累幸有歸休處歸去誠已遲猶勝不歸去

和微之聽妻彈別鶴操因為解釋其義依韻加
四句

義重莫若妻生離不如死誓將死同穴其奈生無子商

陵追

一作迫

禮教婦出不能止舅姑明旦辭夫妻中夜起

起聞雙鶴別若與人相似聽其悲唳聲亦如不得已青
田八九月遼城一萬里裴回去住雲嗚咽東西水寫之

在琴曲聽者酸心髓況當秋月彈先入憂人耳怨抑掩
朱絃沈吟停玉指一聞無兒歎相念兩如此無兒雖薄
命有妻偕老矣幸免生別離猶勝商陵氏

題故元少尹集後二首

黃壤詎知我白頭徒憶君唯將老年淚一灑故人文
遺文三十軸軸軸金玉聲龍門原上土埋骨不埋名

和微之四月一日作

四月一日天花稀葉陰薄泥新燕影忙蜜熟蜂聲樂麥

風低冉冉稻水平漠漠芳節或蹉跎遊心稍牢落春華
信為美夏景亦未惡颭浪嫩青荷熏欄晚紅藥吳宮好
風月越郡多樓閣兩地誠可憐其奈久離索

吳中好風景二首

吳中好風景八月如三月水荇葉仍香木蓮花未歇海
天微雨散江郭纖埃減暑退衣服乾潮生船舫活兩衙
漸多暇亭午初無熱騎吏語使君正是遊時節

吳中好風景風景無朝暮曉色萬家煙秋聲八月樹丹

移管弦動橋擁旌旗駐改號齊雲樓重開武丘路況當
豐歲熟好是歡遊處州民勸使君且莫拋官去

荅劉禹錫白太守行

吏滿六百石昔賢輒去之秩登二千石今我方罷歸我
秩訝已多我歸慙已遲猶勝塵土下終老無休期臥乞
百日告起吟五篇詩

謂將罷官
自詠五首

朝與府吏別暮與州民

辭去年到郡時麥穗黃離離今年去郡日稻花白霏霏
為郡已周歲半歲惟旱飢襦袴無一片甘棠無一枝何

乃老與幼泣別盡沾衣下慙蘇人淚上媿劉君辭

別蘇州

浩浩姑蘇民鬱鬱長洲城來慙荷寵命去媿無能名青
紫行將吏班白列黎甿一時臨水拜十里隨舟行餞筵
猶未收征櫂不可停稍隔煙樹色尚聞絲竹聲悵望武
丘路沈吟澣水亭還鄉信有興去郡能無情

卯時酒

佛法讚醍醐仙方誇沆瀣未如卯時酒神速功力倍一

杯置掌上三嚙入腹內煦若春貫腸暄如日炙背豈獨
肢體暢仍加志氣大當時遺形骸竟日忘冠帶似遊華
胥國疑反混元代一性既完全萬機皆破碎半醒思往
來往來吁可怪寵辱憂喜間惶惶二十載前年辭紫闥
今歲拋皂蓋去矣魚返泉超然蟬離蛻是非莫分別行
止無疑礙浩氣貯胸中青雲委身外捫心私自語自語
誰能會五十年来心未如今日泰况茲杯中物行坐常
相對

自問行何遲

前月發京口今辰次淮涯二旬四百里自問行何遲還
鄉無他計罷郡有餘資進不慕富貴退未憂寒飢以此
易過日騰騰何所為逢山輒倚權遇寺多題詩酒醒夜
深後睡足日高時眼底一無事心中百不知想到京國
後嬾放亦如斯何必冒風水促促赴程歸

除日荅夢得同發楚州

共作千里伴俱為一郡迴歲陰中路盡鄉思先春來山

雪晚猶在淮冰晴欲開歸歟吟可作休戀主人杯

問楊瓊

古人唱歌兼唱情今人唱歌唯唱聲欲說向君君不會
試將此語問楊瓊

有感三首

鬚髮

一作毛

已斑白衣綬方朱紫窮賤當壯年富榮臨暮

齒車輿紅塵合第宅青煙起彼來此須去品物之常理
第宅非吾廬逆旅暫留止子孫非吾有委蛻而已矣有

如蠶造繭又似花生子子結花暗凋繭成蠶老死悲哉
可奈何舉世皆如此

莫養瘦馬駒莫教小妓女後事在目前不信君看取馬
肥快行走妓長能歌舞三年五歲間已聞換一主借問
新舊主誰樂誰辛苦請君大帶上把筆書此語

往事勿追思追思多悲愴來事勿相迎相迎已

一作
亦惆

悵不如兀然坐不如塌然卧食來即開口睡來即合眼
二事最關身安寢加餐飯忘懷任行止委命隨修短若

更有興來狂歌酒一醺

宿滎陽

生長在滎陽少小辭鄉曲迢迢四十載復向滎陽宿去
時十一二今年五十六追思兒戲時宛然猶在目舊居
失處所故里無宗族豈唯變市朝兼亦遷陵谷獨有溱
洧水無情依舊綠

經溱洧

落日駐行騎沈吟懷古情鄭風變已盡溱洧至今清不

見士與女亦無芍藥名

就花枝

就花枝移酒海今朝不醉明朝悔且算歡娛逐日來任
他容鬢隨年改醉翻衫袖拋小令笑擲骰盤呼大采自
量氣力與心情三五年間猶得在

喜雨

圃早憂葵堇農早憂禾菽人各有所私吾早憂松竹松
乾竹焦死眷眷在心目灑葉漑其根汲水勞僮僕油雲

忽東起涼雨淒相續似面洗垢塵如頭得膏沐千柯習
習潤萬葉欣欣綠十日澆灌功不如一霖霖方知宰生
靈何異活草木所以聖與賢同心調玉燭

題道宗上人十韻

并序

普濟寺律大德宗上人法堂中有故相國鄭司徒
歸尚書陸刑部元少尹及今吏部鄭相中書韋相
錢左丞詩覽其題皆與上人唱酬閱其人皆朝賢
省其文皆義語予始知上人之文為義作為法作

為方便智作為解脫性作不為詩而作也知上人者云爾恐不知上人者謂為護國法振靈一皎然之徒與故予題二十句以解之

如來說偈讚菩薩著論議是故宗律師以詩為佛事一音無差別四句有詮次欲使第一流皆知不二義精潔霑戒體閒淡藏禪味從容恣語言縹緲離文字旁延邦國彥上達王公貴先以詩句牽後令入佛智人多愛師句我獨知師意不似休上人空多碧雲思

寄皇甫賓客

名利既兩忘形體方自遂卧掩羅雀門無人驚我睡睡
足斗擻衣閒步中庭地食飽摩挲腹心頭無一事除却
玄晏翁何人知此味

寄庾侍郎

一雙華亭鶴數片太湖石巉巉蒼玉峰矯矯青雲翮是
時歲云暮淡薄煙景夕庭霜封石稜池雪印鶴迹幽致
竟誰別閒靜聊自適懷哉庾順之好是今宵客

寄崔少監

微微西風生稍稍東方明入秋神骨爽琴曉絲桐清彈
為古宮調玉水寒泠泠自覺弦指下不是尋常聲須臾
羣動息掩琴坐空庭直至日出後猶得心和平惜哉意
未已不使崔君聽

醉題沈子明壁

不愛君池東

池東一作家

十叢菊不愛君池南

池南一作家

萬竿

竹愛君簾下唱歌人色似芙蓉聲似玉我有陽關君未

聞若聞亦應愁殺君

勸酒

勸君一醺

一作杯下同

君莫辭勸君兩醺君莫疑勸君三醺

君始知面上今日老昨日心中醉時勝醒時天地迢遙

自

一作迢迢日

長久白兔赤烏相趁走身後堆金挂北斗不如

生前一樽酒君不見春明門外天欲明喧喧歌哭半死
生遊人駐馬出不得白輦素車爭路行歸去來頭已白

典錢將用買酒喫

落花

留春春不住春歸人寂寞厭風風不定風起花蕭索既
興風前歎重命花下酌勸君嘗綠醕教人拾紅萼桃飄
火燄燄梨墮雪漠漠獨有病眼花春風吹不落

對鏡吟

白頭老人照鏡時掩鏡沈吟吟舊詩二十年前一莖白

如今變作滿頭絲

余二十年前嘗有詩云白髮生一莖
朝來明鏡裏勿言一莖少滿頭從此

始今則吟罷迴頭索杯酒醉來屈指數親知老於我者
滿頭矣

多窮賤設使身存寒且飢少於我者半為土墓樹已抽
三五枝我今幸得見頭白祿俸不薄官不卑眼前有酒
心無苦只合歡娛不合悲

耳順吟寄敦詩夢得

三十四十五慾牽七十八十百病躔五十六十卻不惡
恬淡清淨心安然已過愛貪聲利後猶在病羸昏耄前
未無筋力尋山水尚有心情聽管弦閒開新酒嘗數醺
醉憶舊詩吟一篇敦詩夢得且相勸不用嫌他耳順年

別氊帳火爐

憶昨臘月天北風三尺雪年老不禁寒夜長安可徹賴
有青氊帳風前自張設復此紅火爐雪中相暖熱如魚
入淵水似兔藏深穴婉軟蟄鱗蘇溫燉凍肌活方安陰
慘夕遽變陽和節無奈時候遷豈是恩情絕毳簾逐日
卷香燎隨灰滅離恨屬三春佳期在十月但令此身健
不作多時別

六年春贈分司東都諸公

時為河南尹

我為同州牧內愧無才術忝擢恩已多遭逢幸非一偶
當穀賤歲適值民安日郡縣獄空虛鄉閭盜奔逸其間
最幸者朝客一作夕多分秩行接駕鷺羣坐成芝蘭室時

聯拜表騎間動題詩筆夜雪秉燭遊春風攜榼出花教
鶯點檢柳付風排比法酒淡清漿含桃嫋紅實洛童調

去聲金管盧女鏗瑤瑟黛慘歌思深腰凝舞拍密每因同

醉樂自覺忘衰疾始悟肘後方不如杯中物生涯隨日

過世事何時畢老子苦乖慵希君數牽率

九日代羅樊二妓招舒著作

齊梁格

羅敷歛雙袂樊姬獻一杯
不見舒員外秋菊為誰開

憶舊遊

寄劉蘇州

憶舊遊舊遊安在哉
舊遊之人半白首舊遊之地多蒼苔
江南舊遊凡幾處就中最憶吳江隈
長洲苑綠柳萬樹齊雲樓春酒一杯
閭門曉嚴旗鼓出臯橋夕開船舫迴
脩蛾慢臉燈下醉急管繁弦頭上催
六七年狂爛熳
三千里外思
裴回李娟張態一春夢
周五殷三歸夜

臺虎丘月色為誰好娃宮花枝應自開賴得劉郎解吟

詠江山氣色合歸來

媚態蘇州妓名
周殷蘇州從事

荅崔賓客晦叔十二月四日見寄

來篇云共相
呼喚醉歸來

今歲日餘二十六來歲年登六十二尚不能憂眼下身
因何更算人間事居士忘筌默默坐先生枕麴昏昏睡
早晚相從歸醉鄉醉鄉去此無多地

勸我酒

勸我酒我不辭請君歌歌莫遲歌聲長辭亦切此辭聽

者堪愁絕洛陽女兒面似花河南大尹頭如雪

贈韋處士六年夏大熱旱

驕陽連毒暑動植皆枯槁旱日乾密雲炎煙焦茂草少

壯猶困苦況予病且老脫

一作既

無白梅檀何以除熱惱

華嚴經云以白梅檀塗身能除一切熱惱而得清涼也

汗巾束頭鬢羶食熏襟抱

始覺韋山人休糧散髮好

御定全唐詩卷四百四十四

欽定四庫全書

御定全唐詩卷四百四十五

白居易

和微之詩二十三首

并序

微之又以近作四十三首寄來命僕繼和其間
瘵絮四百字車斜二十篇者流皆韻劇辭彈瓊
奇怪譎又題云奉煩只此一度乞不見辭意欲
定霸取威置僕於窮地耳大凡依次用韻韻同
而意殊約

體為文文成而理勝此足下素所長者僕何有焉
今足下果用所長過蒙見窘然敵則氣作急則計
生四十二章麾掃並畢不知大敵以為如何夫劇
石破山先觀鑿迹發矢中的兼聽弦聲以足下來
章唯求相困故老僕報語不覺大誇况曩者唱酬
近來因繼已十六卷凡千餘首矣其為敵也當今
不見其為多也從古未聞所謂天下英雄唯使君
與操耳戲及此者亦欲三千里外一破愁顏勿示

他人以取笑誚樂天白

和晨霞

此後在上都作

君歌仙氏真我歌慈氏真慈氏發真念念此閻浮人左
命大迦葉右召桓提因千萬化菩薩百億諸鬼神上自
非相頂下及風水輪胎卵濕化類蠢蠢難具陳弘願在
救拔大悲忘辛勤無論善不善豈間寃與親抉開生盲
眼擺去煩惱塵燭以智慧日洒之甘露津千界一時度
萬法無與鄰借問晨霞子何如朝玉宸

和送劉道士遊天台

聞君夢遊仙，輕舉超世霧。
握持尊皇節，統衛吏兵軍。
靈旂星月象，天衣龍鳳紋。
佩服交帶錄，諷吟藥珠文。
閨宮縹緲間，鈞樂依稀聞。
齋心謁西母，瞑一作膜拜朝東君。
煙

霏子晉裾霞爛，麻姑裙綈忽。
別真侶，悵望隨歸雲。
人生同大夢，夢與覺誰分。
況此夢中夢，悠悠何足云。
假如金闕頂，設使銀河濱。
既未出三界，猶應在五蘊。
飲嚙日月精，茹嚼沆瀣芬。
尚是色香味六塵之所熏。
仙中有大一作

天仙首出夢幻羣慈光一照燭奧法相綢繆不知萬齡
暮不見三光曛一性自了了萬緣徒紛紛苦海不能漂
劫火不能焚此是竺乾教先生垂典墳

和櫛沐寄道友

櫛沐事朝謁中門初動關盛服去尚早假寐須臾間鐘
聲發東寺夜色藏南山停驂待五漏人馬同時閒高星
粲金粟落月沈玉環出門向關一作關路坦坦無阻艱始

出里北閉稍轉市西闌晨燭照朝服紫爛復朱殷由來

朝廷士一入多不還因循擲白日積漸凋朱顏青雲已
難致碧落安能攀但且知止足尚可銷憂患

和祝蒼華

蒼華髮
神名

日居復月諸環迴照下土使我玄雲髮化為素絲縷稟
質本羸劣養生仍莽鹵痛飲困連宵悲吟飢過午遂令
頭上髮種種無尺五根稀比黍苗梢細同釵股豈是乏
膏沐非關櫛風雨最為悲傷多心焦衰落苦餘者能有
幾落者不可數禿似鵲填河墮如鳥解羽蒼華何用祝

苦辭亦休吐正如剃頭僧豈要巾冠主

和我年三首

我年五十七榮名得幾許甲乙三道科蘇杭兩州主才能本淺薄心力虛勞苦可一作何能隨衆人終老於塵土

我年五十七歸去誠已遲歷官十五政數若珠纍纍野萍始賓薦場苗初繫維因讀管蕭書竊慕大有為及遭榮遇來乃覺才力羸黃紙詔頻草朱輪車載脂妻孥及僕使皆免寒與飢省躬私自媿知我者微之永懷山陰

守未遂嵩陽期如何坐留滯頭白江之湄

我年五十七榮名得非少報國竟何如謀身猶未了昔
嘗速官謗恩大而懲小一黜鶴辭軒七年魚在沼將枯
鱗再躍經鍛翮重矯白日上昭昭青雲高渺渺平生頗
同病老大宜相曉紫綬足可榮白頭不為天夙懷慕箕
穎晚節期松篠何當闕下來同拜陳情表

和三月三十日四十韻

送春君何在君在山陰署憶我蘇杭時春遊亦多處為

君歌往事豈敢

一作取

辭勞慮莫怪言語狂須知酬答遽

江南臘月半水凍凝如瘵寒景尚蒼茫和風已吹噓女

牆城似竈雁齒橋如鋸魚尾上齋淪草芽生沮洳律遲

太簇管日暖羲和馭布澤木龍催迎春土牛助雨師習

習灑雲將飄飄翥四野萬里晴千山一時曙杭土麗且

康蘇民富而庶善惡有懲勸剛柔無吐茹兩衙少辭牒

四境稀書疏俗以勞徕安政因閒暇著仙亭日登眺虎

丘時遊豫

望仙亭在杭虎丘寺在蘇

尋幽駐旌軒選勝迴賓御舟移

溪鳥避樂作林猿觀池古莫耶沈石竒羅刹踞

劍池在蘇州羅

刹石在杭州

水苗泥易耨畬粟灰難鋤紫蕨抽出畦白蓮埋

在淤菱花紅帶黯濕葉黃含菸

楚辭云葉菸色而就黃

鏡動波颭

菱雪迴風旋絮手經攀桂馥齒為嘗梅楚坐併船脚欹

行多馬蹄踰聖賢清濁醉水陸鮮肥飫魚鱠芥醬調水

葵鹽豉絮

救慮反

雖微五袴詠幸免兆人詛但令樂不荒

何必遊無倨吳苑僕尋罷越城公尚據舊遊幾客存新

宴誰人與

去聲

莫空文舉酒强下何曾箸江上易優游城

中多毀譽分應當自盡

一作畫

事勿求人恕我既無子孫

君仍畢婚娶久為雲雨別終擬江湖去
范蠡有扁舟陶潛有籃輦兩心苦相憶
兩口遙相語最恨七年春春來各一處

和寄樂天

賢愚類相交人情之大率然自古今來
幾人號膠漆近聞屈指數元某與白乙
旁愛及弟兄中權

一作權

避家室

松筠與金石未足喻堅密在車如輪轅
在身如肘腋又

如風雲會天使相召

一作終

匹不似勢利交有名而無實

頃我在杭歲值君之越日望愁來儀遲宴惜流景疾坐
耀黃金帶酌醪頰玉質酣歌口不停狂舞衣相拂平生
賞心事施展十未一會笑始啞啞離嗟乃唧唧餞筵纔
收拾征櫂遽排北後恨苦縣縣前歡何卒卒居人色慘
淡行子心紆鬱風袂去時揮雲帆望中失宿醒和別思
目眩心忽忽病魂黯黯然銷老淚淒其出別君只如昨芳
歲換六七俱是官家身後期難自必

籍田賦云難
望歲而自必

和寄問劉白

時夢得與樂
天方舟西上

正與劉夢得醉笑大開口適值此詩來歡喜君知否
遂令高卷幕兼遣重添酒起望會稽雲東南一回首愛君
金玉句舉世誰人有功用隨日新資材本天授吟哦不
能散自午將及酉遂留夢得眠匡牀宿東牖

和新樓北園偶集從孫公度周巡官韓秀才
盧秀才范處士小飲鄭侍御判官周劉二從
事皆先歸

聞君新樓宴下對北園花主人既賢豪賓客皆才華初
筵日未高中飲景已斜天地為幕席富貴如泥沙嵇劉
陶阮徒不足置齒牙卧甕鄙畢卓落帽嗤孟嘉芳草供
枕藉亂鶯助諠譁醉鄉得道路狂海無津涯一歲春又
盡百年期不賒同醉君莫辭獨醒古所嗟銷愁若沃雪
破悶如割一作割瓜稱觴起為壽此樂無以加歌聲凝貫
珠舞袖飄亂麻相公謂四座今日非自誇有奴善吹笙
有婢彈琵琶十拍纖若笋雙鬟鬢黑如鵝履舄起交雜杯

盤散紛拏歸去勿擁遏倒載逃難遮明日宴東武後日
遊若耶豈獨相公樂謳歌千萬家

和除夜作

君賦此詩夜窮陰歲之餘我和此詩日微和春之初老
知顏狀改病覺肢體虛頭上毛髮短口中牙齒踈一落
老病界難逃生死墟況此促促世與君多索居君在浙
江東榮駕方伯輿我在魏闕下謬乘大夫車妻孥常各
飽奴婢亦盈廬唯是利人事比君全不如我統十郎官

君領百吏胥我掌四曹局君管十鄉閭君為父母君大
惠在資儲我為刀筆吏小惡乃誅鋤君提七郡籍我按
三尺書俱已佩金印嘗同趨玉除外寵信非薄中懷何
不攄恩光未報荅日月空居諸磊落嘗許君跼促應笑
予所以自知分欲先賦歸歟

和知非

因君知非問詮較天下事第一莫若禪第二無如醉禪
能混人我醉可忘榮悴與君次第言為我少留意儒教

重禮法道家養神氣重禮足滋彰養神多避忌不如學
禪定中有甚深味曠廓了如空澄凝勝於睡屏除默默
念銷盡悠悠思春無傷春心秋無感秋淚坐成真諦樂
如受空王賜既得脫塵勞兼應離慙媿除禪其次醉此
說非無謂一酌機即忘三杯性咸遂逐臣去室婦降虜
敗軍帥思苦膏火煎憂深局鑠祕須憑百杯沃莫惜千
金費便似罩中魚脫飛生兩翅勸君雖老大逢酒莫迴
避不然即學禪兩途同一致

和望曉

休吟稽山曉聽詠秦城旦鳴雞初有聲宿鳥猶未散
丁漏向盡鑿鑿鼓過半南山青沈沈東方白漫漫街心
若流水城角如斷岸星河稍隅落宮闕方輪奐朝車雷
四合騎火星一貫赫奕冠蓋盛熒煌朱紫爛沙堤亘墓
池子城東北低下處舊號蝦蟆墓池市路遶龍斷白日忽照耀紅塵紛散
亂貴教過客避榮任行人看祥煙滿虛空春色無邊畔
鷄行候晷刻龍尾登霄漢臺殿暖宜攀風光晴可翫草

鋪地茵褥雲卷天幃幔鶯雜佩鏘鏘花饒

一作遠

衣粲粲

何言終日樂獨起臨風歎歎我同心人一別春七換相望山隔礙欲去官羈絆何日到江東超然似張翰

和李勢女

減一分太短增一分太長不朱面若花不粉肌如霜色為天下豔心乃女中郎自言重不幸家破身未亡人各有一死此死職所當忍將先人體與主為疣瘡妾死主意快從此兩無妨願信赤心語速即白刃光南郡忽感

激却立捨鋒鋌撫背稱阿姉歸我如歸鄉竟以恩信待
豈止猜妬忘由來几上肉不足揮干將南郡死已久骨
枯墓蒼蒼願於墓上頭立石鐫此章勸誠天下婦不令
陰勝陽

和酬鄭侍御東陽春悶放懷追越遊見寄

君得嘉魚置賓席樂如南有嘉魚時勁氣森爽竹竿竦
妍文煥爛芙蓉披載筆在幕名已重補袞於朝官尚卑
一緘疏入掩谷永三都賦成排左思自言拜辭主人後

離心蕩颺風前旗東南門館別經歲春眼悵望秋心悲

已上叙
嘉魚

昨日嘉魚來訪我方駕同出何所之樂遊原頭

春尚早百舌新語聲裊裊日趁花忙向南拆風催柳急
從東吹流年愒愒不饒我美景鮮妍來為誰紅塵三條
界阡陌碧草千里鋪郊畿餘霞斷時綺幅裂斜雲展處
羅文紉暮鐘遠近聲互動暝鳥高下飛追隨酒酣將歸
未能去悵然迴望天四垂生何足養稭著論途何足泣
楊漣湏胡不花下伴春醉滿酌綠酒聽黃鸝嘉魚點頭

時一歎聽我此言不知疲語終興盡各分散東西軒騎
分逶迤此詩勿遣閒人見見恐與他為笑資白首舊寮
知我者憑君一詠向周師

周判官師範蘇杭舊
判官去範字叶韻

和自勸二首

稀稀疎疎遶籬竹窄窄狹狹向陽屋屋中有一曝背翁
委置形骸如土木日暮半爐煖炭火夜深一醺紗籠燭
不知有益及民無二十來年食官祿就暖移盤簷下食
防寒擁被帷中宿秋官月俸八九萬豈徒遣爾身溫足

勤操丹筆念黃沙莫使飢寒囚滯獄

急景周年急於水念此攬衣中夜起門無宿客共誰言

暖酒挑燈對妻子身

一作自

飲數杯妻一醺餘酌分張與

兒女微酣靜坐未能眠風霰蕭蕭打窗紙自問有何才

與術入為丞郎出刺史爭知

一作如

壽命短復長豈得營

營心不止請看韋孔與錢崔半月之間四人死

韋中書孔京兆

錢尚書崔華州十

五日間相次而逝

和雨中花

真宰倒持生殺柄，閑物命長人短命。
松枝上鶴，蒼苔下龜，十年不死仍無病。
人生不得似龜鶴，少去老來同旦暝。
何異花開旦暝間，未落仍遭風雨橫。
草得經年菜一作菜

連月唯花不與多時節，一年三百六十日。
花能幾日供攀折，桃李無言難自訴。
黃鶯解語憑君說，鶯雖為說不分明。
葉底枝頭謾饒舌。

和晨興因報問龜兒

冬日寒慘澹雲日，無晶輝。當此歲暮，感見君晨興詩。君

詩亦多苦苦在兄遠離我苦不在遠纏綿肝與脾西院

病孀婦後牀孤姪兒黃昏一慟後夜半十起時病眼兩

行血

一作淚

衰

一作悲

鬢萬莖絲咽絕五臟脉瘦消

一作消滲

百

骸脂雙目失一目四肢斷兩肢不如溘然逝

一作盡

安用

半活為誰謂荼蘼苦荼蘼甘如飴誰謂湯火熱湯火冷

如澌前時君寄詩憂念間阿龜喉燥聲氣窒經年無報

辭及覩晨興句未吟先涕垂因茲連如

一作連

際一吐心

中悲茫茫四海間此苦唯君知去我四千里使我告訴

誰仰頭向青天但見雁南飛憑雁寄一語為我達微之
弦絕有續膠樹斬可接枝唯我中腸斷應無連得期

和朝回與王鍊師遊南山下

藹藹春景餘
峩峩夏雲初
躑躑退朝騎
飄飄隨風裾
晨從四丞相
入拜白玉除
暮與一道士
出尋青谿居
吏隱本齊致
朝野孰云殊
道在有中適
機忘無外虞
但媿煙霄上
鸞鳳為吾徒
又慙雲林一作水間
鷗鶴不我疎
坐傾

數杯酒卧枕一卷書興酣頭兀兀睡覺心于于以此送

日月問師為何如

和嘗新酒

空腹嘗新酒偶成
卯時醉醉來擁褐
裘直至齋時睡
酣不語笑真寢無
夢寐殆欲忘形骸
詎知屬天地醒一作
餘和未散起坐澹
無事舉臂一欠伸
引琴彈秋思

和順之琴者

陰陰花院月耿耿
蘭房燭中有弄琴
人聲貌俱如玉清
泠石泉引雅澹一作澹淨
風松曲遂使君子
心不愛凡絲竹

感舊寫真

李放寫我真寫來二十載莫問真何如畫亦銷光彩朱
顏與玄鬢日夜改復改無嗟貌遽非且喜身猶在

授太子賓客歸洛

自此後
東都作

南省去拂衣東都來掩扉病將老齊至心與身同歸白
首外緣少紅塵前事非懷哉紫芝叟千載心相依

秋池二首

身閒無所為心閒無所思況當故園夜復此新秋池岸

閨鳥樓後橋明月出時菱風香散漫桂露光參差靜境
多獨得幽懷竟誰知悠然心中語自問來何遲

朝衣薄且健晚簟清仍滑社近燕影稀雨餘蟬聲歇閒
中得詩境此境幽難說露荷珠自傾風竹玉相戛誰能
一同宿共翫新秋月暑退早涼歸池邊好時節

中隱

大隱住朝市小隱入丘樊丘樊太冷落朝市太囂諠不
如作中隱隱在留司官似出復似處非忙亦非閒不勞

心與力又免飢與寒終歲無公事隨月有俸錢君若好
登臨城南有秋山君若愛遊蕩城東有春園君若欲一
醉時出赴賓筵洛中多君子可以恣歡言君若欲高卧
但自深掩關亦無車馬客造次到門前人生處一世其
道難兩全賤即苦凍餒貴則多憂患唯此中隱士致身
吉且安窮通與豐約正在四者間

問秋光

殷卿領北鎮崔尹開南幕外事信為榮中懷未必樂何

如不才者兀兀無所作不引窗下琴即舉池上酌淡交
唯對水老伴無如鶴自適頗從容旁觀誠獲落身心轉
恬泰煙景彌淡泊迴首語秋光東來應不錯

引泉

一為止足限二為衰疾牽邴罷不因事陶歸非待年歸
來嵩洛下閉戶何翛然靜掃林下地閒疏池畔泉伊流
狹似帶洛石大如拳誰教明月下為我聲濺濺竟夕舟
中坐有時橋上眠何用施屏障水竹繞牀前

知足吟

和崔十八未貧作

不種一隴田倉中有餘粟不採一株

一作枝

桑箱中有餘

服官閒離憂責身泰無羈束中人百戶稅賓客一年祿
樽中不乏酒籬下仍多菊是物皆有餘非心無所欲吟
君未貧作因歌知足曲自問此時心不足何時足

酬集賢劉郎中對月見寄兼懷元浙東

月在洛陽天天高淨如水下有白頭人擘衣中夜起思
遠鏡亭上光深書殿裏眇然三處心相去各千里

太湖石

遠望老差峩近觀怪欽峯繞高八九尺勢若千萬尋嵌

空華陽洞重疊匡

一作屏

山岑邈矣仙掌迴呀然劍門深

形質冠今古氣色通晴陰未秋已瑟瑟欲雨先沈沈天
姿信為異時用非所任磨刀不如礪擣帛不如砧何乃
主人意重之如萬金豈伊造物者獨能知我心

偶作二首

擾擾貪生人幾何不天闕遑遑愛名人幾何能貴達伊

余信多幸拖紫垂白髮身為三品官年已五十八筋骸
雖早衰尚未苦羸愒資產雖不豐亦不甚貧竭登山力
猶在遇酒興時發無事日月長不羈天地濶安身有處
所適意無時節解帶松下風抱琴池上月人間所重者
相印將軍鉞謀慮繫安危威權主生殺焦心一身苦炙
手旁人熱未必方寸間得如吾快活

日出起盥櫛振衣入道場寂然無他念但對一爐香日
高始就食食亦非膏粱精麤隨所有亦足飽充腸日午

脫巾簪燕息窗下牀清風颯然至卧可致羲皇日西引
杖屨散步遊林塘或飲茶一醺或吟詩一章日入多不
食有時唯命觴何以送閒夜一曲秋霓裳一日分五時
作息率有常自喜老後健不嫌閒中忙是非一以貫身
世交相忘若問此何許此是無何鄉

葦池上舊亭

池月夜淒涼池風曉蕭颯欲入池上冬先葦池上閣向
暖窗戶開迎寒簾幕合苔封舊瓦木水照新朱蠟軟火

深土爐香醪小瓷榼中有獨宿翁一燈對一榻

崔十八新池

愛君新小池池色無人知見底月明夜無波風定時忽
看不似水一泊稀疏璃

翫止水

動者樂流水靜者樂止水利物不如流鑒形不如止淒
清早霜降淅瀝微風起中面紅葉開四隅綠萍委廣狹
八九丈灣環有涯涘淺深三四尺洞徹無表裏淨分鶴

翹足澄見魚掉尾迎眸洗眼塵隔霄蕩心滓定將禪不
別明與誠相似清能律貪夫淡可交君子豈唯空狎翫
亦取相倫擬欲識靜者心心源只如此

聞崔十八宿予新昌弊宅時予亦宿崔家依仁
新亭一宵偶同兩興暗合因而成詠聊以寫懷

陋巷掩弊廬高居敞華屋新昌七株松依仁萬莖竹松
前月臺白竹下風池綠君向我齋眠我在君亭宿平生
有微尚彼此多幽獨何必本一作求主人兩心聊自足

日長

日長晝加餐夜短朝餘睡春來寢食間雖老猶有味林
塘得芳景園曲生幽致愛水多櫂舟惜花不掃地幸無
眼下病且向樽前醉身外何足言人間本無事

三月三十日作

今朝三月盡寂寞春事畢黃鳥漸無聲朱櫻新結實臨
風獨長歎此歎意非一半百過九年豔陽殘一日隨年
減歡笑逐日添衰疾且遣花下歌送此杯中物

慵不能

架上非無書眼慵不能看
匣中亦有琴手慵不能彈
腰慵不能帶頭慵不能冠
午後恣情寢午時隨事餐
一餐終日飽一寢至夜安
飢寒亦閒事況乃不飢寒

晨興

宿鳥動前林晨光上東屋
銅爐添早香紗籠滅殘燭
頭醒風稍愈眼飽睡初足
起坐兀無思叩齒三十六
何以解宿齋一杯雲母粥

朝課

平甃白石渠靜掃青苔院池上好風來新荷大如扇小
亭中何有素琴對黃卷藥珠諷數篇秋思彈一徧從容
朝課畢方與客相見

天竺寺七葉堂避暑

鬱鬱復鬱鬱伏熱何時畢行入七葉堂煩暑隨步失簷
雨稍霏微窗風正蕭瑟清宵一覺睡可以銷百疾

香山寺石樓潭夜浴

炎光晝方熾，暑氣宵彌毒。搖扇風甚微，褰裳汗霖霖。起
向月下行，來就潭中一作上浴。平石為浴牀，窪石為浴斛。
綃巾薄露頂，草屨輕乘足。清涼詠而歸，歸上石樓宿。

嗟髮落

朝亦嗟髮落，暮亦嗟髮落。落落盡誠可，嗟盡來亦不惡。既
不勞洗沐，又不煩梳掠。最宜濕暑天，頭輕無髻縛。脫置
垢巾幘，解去塵纓絡。銀瓶貯寒泉，當頂傾一勺。有如醍
醐灌，坐受清涼樂。因悟自在僧，亦資於剝削。

安穩眠

家雖日漸貧猶未苦飢凍身雖日漸老幸無急病痛眼
逢閑處合心向閒時用既得安穩眠亦無顛倒夢

池上夜境

晴空星月落池塘澄鮮淨綠表裏光露簟清瑩迎夜滑
風襟瀟灑先秋涼無人驚處野禽下新睡覺時幽草香
但問塵埃能去否濯纓何必向滄浪

書紳

仕有職役勞農有畎畝勤優哉分司叟心力無苦辛歲
晚頭又白自問何欣欣新酒始開甕舊穀猶滿囷吾嘗
靜自思往往夜達晨何以送吾老何以安吾貧歲計莫
如穀飽則不干人日計莫如醉醉則兼忘身誠知有道
理未敢勸交親恐為人所哂聊自書諸紳

秋遊平泉贈韋處士閑禪師

秋景引閒步山遊不知疲杖藜捨輿馬十里與僧期昔
嘗憂六十四體不支持今來已及此猶未苦衰羸

予往年有

詩云三十氣太壯胃中多是非六
十年太老四體不主持今故云
心興遇境發身力因

行知尋雲到起處愛泉聽滴時
南村韋處士西寺閑禪
師山頭與澗底聞健且相隨

遊坊口懸泉偶題石上

時為河南尹

濟源山水好老尹知之久常日聽人言
今秋入吾手孔
山刀劒立沁水龍蛇走危磴上懸泉
澄灣轉坊口虛明
見深底淨綠無纖垢仙櫂浪悠揚
塵纓風斗數巖寒松
柏短石古莓苔厚錦坐纓高低翠
屏張左右雖無安石

妓不乏文舉酒談笑逐身來管弦隨事有時逢杖錫客
或值垂綸叟相與澹忘歸自辰將及酉公門欲逐駕溪
路猶迴首早晚重來遊心期罷官後

對火翫雪

平生所心愛愛火兼憐雪火是臘天春雪為陰夜月鵝
毛紛正墮獸炭敲初折盈尺白鹽寒滿爐紅玉熱稍宜
杯酌動漸引笙歌發但識歡來由不知醉時節銀盤堆
柳絮羅袖搏瓊屑共愁明日銷便作經年別

六年寒食洛下宴遊贈馮李二少尹

豐年寒食節美景洛陽城三尹皆強健七日盡清明東
郊蹋青草南園攀紫荊風折海榴豔露墜木蘭英假開
春未老宴合一作洽日屢傾珠翠混花影管弦藏水聲佳
會不易得良辰亦難并聽吟歌暫輟看舞杯徐行米價
賤如土酒味濃於餠此時不盡醉但恐負平生殷勤二
曹長各奉一銀觥

苦熱中寄舒員外

何堪日衰病復此時炎燠厭對俗杯盤倦聽凡絲竹
牀鋪晚雪角枕截寒玉安得清瘦人新秋夜同宿非君
固不可何夕枉高躅

閒夕

一聲早蟬發數點新螢度蘭缸耿無煙筠簟清有露
未歸後房寢且下前軒步斜月入低廊涼風滿高樹放懷
常自適遇境多成趣何法使之然心中無細故

寄情

灼灼早春梅東南枝最早持來翫未足花向手中老芳
香銷掌握悵望生懷抱豈無後開花念此先開好

舒員外遊香山寺數日不歸兼辱尺書大誇勝

事時正值坐衙慮囚之際走筆題長句以贈之

香山石樓倚天開翠屏竚立波環迴黃菊繁時好客到

碧雲合處佳人来

謂遣英倩二妓
與舒君同遊

酡顏一笑大桃綻清

吟數聲寒玉哀軒騎逶遲權容與留連三日不能回白
頭老尹府中坐早衙纔退暮衙催庭前堦上何所有纍

因成貫案成堆豈無池塘長秋草亦有絲竹生塵埃今
日清光昨夜月竟無人來勸一杯

早冬遊王屋自靈都抵陽臺上方望天壇偶吟
成章寄溫谷周尊師中書李相公

霜降山水清王屋十月時石泉碧漾漾巖樹紅離離朝
為靈都遊暮有陽臺期飄然世塵外鸞鶴如可追忽念
公程盡復慙身力衰天壇在天半欲上心遲遲嘗聞此
遊者隱客與損之各抱貴仙骨俱非泥垢姿二人相顧

言彼此稱男兒若不為松喬即須作臯夔今果如其語
光彩雙歲蕤一人佩金印一人翳玉芝我來高其事詠
歎偶成詩為君題石上欲使故山知

吳宮辭

淡紅花帳淺檀蛾睡臉初開似剪波坐對珠籠閒理曲
琵琶鸚鵡語相和

御定全唐詩卷四百四十五